

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

GROUPE GADSP-GADRP

2025-2026

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation peut se faire à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou communiquer des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins, notamment le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, etc.

NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION


GADSP-GADRP - PREMIER CYCLE (1^{RE} ET 2^E ANNÉE)

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 13 mars 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 29 juin 2026
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (50 %)	Non-évalué ← → Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation de courtes tâches à la suite de textes lus par l'adulte, la synthèse vocale ou par l'élève ▪ Entretiens de lecture ▪ Lectures interactives réalisées en grand groupe 		
Écrire (30 %)	Évalué ← → Non-évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rédaction de phrases et de courts textes variés pour répondre à des besoins de communication ▪ Projets d'écriture ▪ Situations d'écriture spontanée 		
Communiquer oralement (20 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Échanges formels ou informels ▪ Causeries ▪ Discussions dans le cadre des cours 		
MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (20 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Carnet de traces ▪ Observation et réflexion sur les processus utilisés lors des situations de résolution de problème 		
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionnaires sur des notions ▪ Exercices de vérification ▪ Observations lors de manipulations ▪ Entretiens de mathématique ▪ Causeries mathématiques 		
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE (CCQ)			
Explorer des réalités culturelles	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Traces (écrites ou orales) obtenues lors des activités • Discussions 		
ARTS PLASTIQUES			
	Évalué ← → Non-évalué	Non-évalué	Évalué

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums ▪ Traces d'observation 		
<p>Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)</p>	Non-évalué ← ↔ Évalué		
	<ul style="list-style-type: none"> • Fiches d'appréciation • Discussions menant à des réflexions 		

NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION GADSP-GADRP - DEUXIÈME CYCLE (3^E ET 4^E ANNÉE)

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 13 mars 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 29 juin 2026
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (50 %)	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Traces d'observation • Réalisation de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines • Entretiens de lecture • Lectures interactives réalisées en grand groupe 		
Écrire (30 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases ou de textes variés • Traces d'observation • Situations d'écriture guidées ou spontanées 		
Communiquer oralement (20 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Causeries • Présentations formelles ou informelles 		
MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (30 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Traces de situations problèmes mathématiques • Traces d'observations lors de résolutions de problèmes 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices de vérification • Observations lors des manipulations • Fiches d'activités mathématiques • Entretiens en mathématique • Situations de raisonnement mathématique 		
SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique ▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie 	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Carnet de l'élève • Travail synthèse • Traces d'observation 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie 			
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire ▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire ▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 	Non-évalué	Évalué	Évalué
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fiches d'activités ▪ Travail synthèse ▪ Discussions 			
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE (CCQ)			
Explorer des réalités culturelles	Non-évalué	Évalué	Évalué
<ul style="list-style-type: none"> • Traces (écrites ou orales) obtenues lors des activités • Discussions 			
ARTS PLASTIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évalué	Non-évalué	Évalué
 <ul style="list-style-type: none"> • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums 			
Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades. (30 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
<ul style="list-style-type: none"> • Carnet de traces • Discussions 			

NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

GADSP-GADRP - TROISIÈME CYCLE (5^E ET 6^E ANNÉE)

Discipline Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 19 novembre 2025	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication 13 mars 2026	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication 29 juin 2026
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT			
Lire (40 %)	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Réalisations de tâches à la suite de lectures en français et dans les autres disciplines • Traces d'observation • Entretiens de lecture • Lectures interactives réalisées en grand groupe 		
Écrire (40 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases et de textes variés • Traces d'observation • Situations d'écriture guidées ou spontanées 		
Communiquer oralement (20 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Causeries • Autres échanges formels ou informels • Traces d'observation 		
MATHÉMATIQUE			
Résoudre une situation problème (30 %)	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Traces de situations problèmes mathématiques • Observation et entretien avec l'élève sur les stratégies de résolution de problèmes 		
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Exercices de vérification • Questionnaires sur les notions apprises • Traces d'observation lors des manipulations • Situations de raisonnement mathématique 		
SCIENCE ET TECHNOLOGIE			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique ▪ Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie 	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observations du travail et entretiens avec l'élève sur la démarche utilisée pour proposer une explication ou une solution à un problème à caractère scientifique ou technologique ▪ Questionnaires sur les notions ▪ Carnet de sciences 		

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie 			
GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lire l'organisation d'une société sur son territoire ▪ Interpréter le changement dans une société sur son territoire ▪ S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire 	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionnaires sur les notions ▪ Traces d'observation ▪ Travail synthèse 		
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE			
<p>Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles</p>	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Traces d'observation • Questionnaires • Diverses tâches en lien avec les SAÉ 		
ARTS PLASTIQUES			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réaliser des créations plastiques personnelles ▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %) 	Évalué	Non-évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médiums 		
<p>Apprécier des œuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)</p>	Non-évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> • Fiches d'appréciation • Discussions 		