



École de l'Aquarelle-Armand-Frappier 291 chemin Ste-Catherine Saint-Constant

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS

DOCUMENT À CONSERVER

1RE ANNÉE DU PREMIER CYCLE (1RE ANNÉE)

2021-2022

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins, notamment le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, etc.

Disciplines	1 ^{er} bulletin	2 ^e bulletin		
Compétences	Valeur de l'étape : 40 %	Valeur de l'étape : 60 %		
(Valeur accordée en %)	Date de publication	Date de publication		
	28 janvier 2022	Semaine du 28 juin 2022		
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT				
	Évalué	Évalué		
Lire (50 %)	 Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures Compréhensions de lecture et lecture à voix haute 			
4 .	Évalué	Évalué		
Écrire (30 %)	 Rédaction de phrases et de courts textes variés pour répondre à des besoins de communication Projets d'écriture Situations d'écriture spontanée 			
Communiquer oralement	Évalué	Évalué		
(20 %)	Échanges formels ou informelsCauseriesDiscussions			

ANGLAIS, LANGUE SECONDE			
Comprendre des textes entendus (60 %)	Évalué	Évalué	
	Se faire lire des histoires.Grilles d'observation.		
Communiquer oralement	Évalué	Évalué	
en anglais (40 %)	Chanter des chansons. Jouer a des jeux simples en petites équipes. Grilles d'observation.		

Disciplines Compétences (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape : 40 % Date de publication	3° bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication		
	28 janvier 2022	Semaine du 28 juin 2022		
	Mathématique			
Résoudre une situation	Évalué	Évalué		
problème (20 %)	 Situations d'apprentissages variées dans différents contextes Évaluations 			
Utiliser un raisonnement				
Utiliser un raisonnement	Évalué	Évalué		

ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ		
Évalué		
Résultat global à chaque bulletin		
 Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques 	 Situation de jeu et mise en action individuelle Situation de jeu d'équipe Ateliers Grilles d'observations avec échelles descriptives et progressives 	

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE				
Évalué Résultat global à chaque bulletin				
DiscussionsFiches d'activités				
 Manifester une compréhension du phénomène religieux Pratiquer le dialogue (50 %) 	Évalué	Évalué		
	DiscussionsFiches d'activités			

	T	
Discipline	1 ^{er} bulletin	3 ^e bulletin
(Valeur accordée en %)	Valeur de l'étape : 40 %	Valeur de l'étape : 60 %
	Date de publication	Date de publication
	28 janvier 2022	Semaine du 28 juin 2022
	ARTS PLASTIQUES	
	Évalué	
	Résultat global à chaque bulle	
 Réaliser des 	Évalué	Évalué
créations plastiques		
personnelles		
 Réaliser des 	 Productions diversifiées utilisant 	différentes techniques et médium
créations plastiques		
médiatiques		
(70 %)		
Apprécier des oeuvres	Évalué	Évalué
d'arts, des objets		
culturels du patrimoine		
artistique, des images	 Discussions et présentations 	
médiatiques, ses		
réalisations et celles de		
ses camarades		
(30 %)		
	Musique	
	Évalué	
	Résultat global à chaque bulleti	n
Inventer des	Évalué	Évalué
séquences musicales	 Interpréter des pièces musicales au c 	hant et à différents instruments
 Interpréter des 	(percussions).	
séquences musicales	Création musicale (rythme, percussions).	
(70 %)		
 Apprécier des 	Évalué	Évalué
œuvres musicales,	 Exercices d'appréciation. 	
ses interprétations	 Appréciation d'une œuvre musicale. 	
et celles de ses	pp. 23.23.23.23.23.23.23.23.23.23.23.23.23.2	
camarades		
(30 %)		